



Redactie-adres : Keesomstraat 269,
2041 XK - Zandvoort - telef. 02507 - 14621 -

REDACTIONEEL

Nieuwjaarswens : Alsnog onze beste wensen voor
ieder uwer voor een goed jaar
1986 !

Met ingang van deze jaargang is - zie hierboven - wijziging gekomen in het redactie-adres van "DE KLINK". Op dit adres wordt voortaan dus ook de kopij ingewacht. - Opname van de foto betreffende de Dr. Albert Plesmanschool in het vorige nummer is kennelijk weer een succes geworden. Dank aan allen, die reageerden en wilden meehelpen bij de invulling van ontbrekende namen. Helaas is het ons ditmaal niet gelukt een school-foto te verkrijgen van een andere zandvoortse (basis)school uit het jaar 1955. We hopen op een volgende keer. Wie helpt ?? - Op de bladzijden 10 t/m 12 treft u nu aan het uitvoerig gedicht, waarin de heer J. van Oosterwijk Bruijn destijds de lof bezong van het in 1828 geopende GROOT BADHUIS te Zandvoort. O.i.zeker aandachtige lezing waard ... Het bestuurslid mevr. Kemp-van der Mije is bereid gevonden, zulks in de plaats van de heer P. Brune, het Genootschap te vertegenwoordigen in het bestuur van de Stichting Museum Zuid-Kennemerland ... Op bladzijde 4 van dit nummer zijn enkele nadere gegevens te vinden over het fotootje, dat wij in "DE KLINK" van j.l. plaatsten bij het artikel over de bebossing van "Plan Noord" ---

VAN DE VOORZITTER

Met het verschijnen van deze uitgave starten wij met het 2e lustrum van ons verenigingsblad, DE KLINK. Een feit, dat m.i. zeker de moeite waard is om hier te vermelden, waarbij wij als bestuur er ook voor uit willen komen, dat wij daar een beetje trots op zijn. Bij herhaling blijkt het, dat ons blad een niet meer weg te denken functie heeft in ons genootschap.

Bij een nieuw begin toch ook nog even een blik terug en ik wil daarbij memoreren, dat ook in het jaar 1985 weer enige goede mensen uit onze kring zijn weggevallen. Met grote waardering wil ik hier noemen ons bestuurslid, de heer Jb.Koning alsmede mevrouw J.Pietersen-Van Keeren, welke laatste op hoge leeftijd is overleden. Op 11 februari a.s. zullen wij elkaar bij de jaarlijkse genootschapsavond ontmoeten, hetgeen ons in staat stelt om uit het bezit van wijlen mevrouw Pietersen een oude bekende film uit lang vervlogen dagen van Zandvoort te vertonen, wat gezien mag worden als een hommage aan haar, die lang en intens met het wel en wee van Zandvoort heeft meegeleefd.

Op dit moment ook een "dank-u-wel" aan onze redacteur, de heer P.Brune, die de stuwende kracht was (en nog is) tot het realiseren van ons blad DE KLINK. De heer Brune heeft nu de functie van medewerker aanvaard en ik hoop van ganzer harte, dat wij nog lang van zijn medewerking mogen genieten. Het is mij bekend, dat hij nog voor vele KLINKEN onderwerpen in petto heeft, hetgeen u en mij gerust mag stellen.

Er gaat ook een "dank-u-wel" naar die personen, die ons verder behulpzaam zijn bij de totstandkoming van dit blad en ook de bezorging bij u in de brievenbus. Het is mijn wens dat wij deze medewerking nog lang mogen behouden ten dienste van het Genootschap Oud Zandvoort.

Alvast een hartelijk welkom op 11 februari en graag tot een volgende maal.



WELKOM NIEUWE LEDEN

- Mevr.D.Paap - Koning, Noorderstraat 24;
- Mevr.D.J.Hoekema - Hollestelle,
Dr.C.A.Gerkestraat 121;
- G.W.Verboom, Helmersstraat 27;
- J.Weeda, Vondellaan 7;
- E.Bol, Keesomstraat 283;
- Mevr.Lida Bromet, Haltestraat 18;
- Chr.Boon, Prinsesseweg 31;
- H.H.J.Derksen, Spoorbuurtstraat 12;
- J.van Gelderen, Kerkdwarspad 7;
- J.G.Schlüter, van Lennepweg 2 flat 23;
- D.F.J.Al, Marn.van St.Aldegondestraat 8;
- J.H.Keur, Willemstraat 17;
- P.Keur, Dr.de Visserstraat 50;
- H.J.Keur, Helmersstraat 2;
- Mevr.F.Harkamp, Haarlemmerstraat 92;
- Mevr.I.Visser - Weeda, Haarlemmerstraat 13 c;
- Mevr.A.W.Leen - Martius, van Speijkstraat 4;
- Mevr.C.J.Lukkassen - Molenaar, Koningstraat
83;
- P.E.M.Stokman, Potgieterstraat 18;
- A.Koning, Celsiusstraat 62;
- J.A.Alblas, Fahrenheitstraat 29,
allen te Zandvoort -
- J.Keur, Djambistraat 8, Haarlem;
- Mevr.A.B.P.Heilker, Faradaystraat 25,
Haarlem.

Een aanwinst dus van 23 leden ! ==

DE SCHEPLKAR IS ER WEER

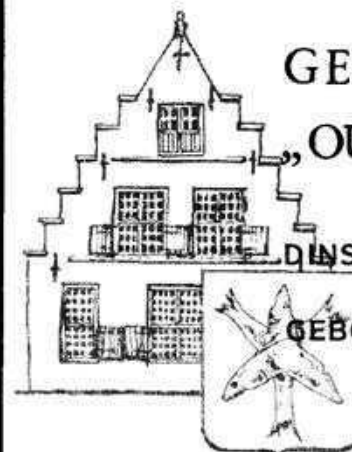
Het heeft lang geduurd, met stille verhuizingen van de ene loods naar de andere bergplaats maar de enige echte en ook de laatste Zandvoortse schelpkar is weer boven water. Deze kar, een van die vele tientallen die er vroeger in Zandvoort waren en waarmee zoveel werk is verricht, heeft een grondige restauratie ondergaan, waaraan de mannen van de botenbouwclub een paar maanden klus hadden. Bekend is, dat er in vroeger jaren in alle kustplaatsen gebruik werd gemaakt van de schelpkar maar dat het model per plaats toch afwijkingen had. Niet alleen voor de schelpenvisser maar ook voor het vervoer van allerlei zaken naar de teellandjes in de duinen was een dergelijke kar een uitstekend vervoermiddel. Juist de constructie met de grote wielen maakte het rijden in het rulle duinzand mogelijk. Op 16 oktober van het vorig jaar kwam dit nieuwe pronkstuk uit de werkplaats van de botenbouwers en heeft de heer L.Driehuizen zijn paard Belinda nog eens voor de kar gespannen om deze bij het Cultureel Centrum af te leveren, waar de kar een goede plek heeft gekregen in de binnenplaats van het centrum. Een goed initiatief waarvoor hulde!

LEDENTAL

In het verslag over 1984 werd destijds melding gemaakt van een ledental op het eind van dat jaar van : 525. Onze vereniging telde op 1 januari 1986, 543 leden, waarvan er 134 buiten en 409 in Zandvoort woonachtig waren. Ogen-schijnlijk vergeleken bij een vorige telling dus geen grote vooruitgang ... Hierbij wordt echter opgemerkt, dat in het afgelopen jaar helaas een beduidend aantal leden van de ledenlijst moest worden afgevoerd wegens uitgesproken wanbetaling ! ... De in dit nummer geplaatste lijst van nieuwe aanmeldingen mag weer tot grote voldoening stemmen. - Voor betaling van de contributie/donatie voor 1986 is voorzover nodig een accept-girokaart bijgevoegd ... Zij die reeds aan deze verplichting wilden voldoen geldt de dank van de penningmeester. -

U I T N O D I G I N G

Het bestuur van het Genootschap Oud Zandvoort nodigt leden en belangstellenden uit tot het bijwonen van de



GENOOTSCHAPSAVOND „OUD ZANDVOORT”

DINSDAG 11 FEBRUARI 1986

GEBOUW "DE KROCHT" 20.00 UUR

Naast enkele bijzondere mededelingen bieden wij:

- 0-- filmvertoning
- 0-- wandeling door Bloemendaal
(dia-vertoning door Stichting ons Bloemendaal)
- 0-- klederdrachtenschouw door "De Wurf"
- 0-- filmvertoning uit het bezit van wijlen mevrouw J.Pietersen-Van Keeren
- 0-- muziakele medewerking van de heer G.Nijkamp
- 0-- het oude Zandvoort op nooit vertoonde dia's

.....
Foto-expositie uit het bezit van het Genootschap en
deel-expositie door Bomschuit Botenbouwclub

ZANDVOORTS KERSTLIED



Hoewel de kersttijd voorbij is en geheel andere zaken onze aandacht vragen, is het toch aardig om hier een kort verhaal te brengen van een lied, dat eens lang geleden in de belangstelling stond, hetgeen wij vonden in het blad van het R.K. Bisdóm Haarlem waarvoor Pastoor Voets toestemming verleende om alhier weer te geven.

We gaan terug naar het jaar 1645 toen een rk.k.priester enige dagen in Zandvoort verbleef en kort daarna verslag uitbracht

bij het Kapittel te Haarlem. Zo vertelde hij van het gebruik om met Kerstmis kaarsen aan te steken en deze in de vensterbanken te plaatsen, waarbij men dan rond het vuur zat en af en toe lied zong.

Dit lied was bij de Heren van het Kapittel volslagen onbekend maar wekte wel de belangstelling, zodat een jonge man met de naam Koning naar Haarlem werd gehaald om voor de Heren dit lied te zingen, waarbij Kanunnik Ban het op melodie zou zetten. Men was onder de indruk van dit specifieke kerstgebruik maar ook van dat lied, dat in de oorspronkelijke melodie gehandhaafd bleef. De intentie van het geheel was, dat men "in verwachting van de Heer" en het beleven van het mysterie. Dankzij Kanunnik Ban weten we nu dat Zandvoort een eigen kerstlied had. Door godsdienstige moeilijkheden verdween dit lied maar de Educatieve Afdeling Zuiderzeemuseum te Enkhuizen heeft bij onderzoeken naar vissersgebruiken ontdekt, dat dit lied begin 1700 gezongen werd op het voormalige eiland Schokland. Hoe het daar terecht kwam kan men naar gissen. Tot 1859 werd het nog op Schokland gezongen maar door veranderingen die de vissers rond de Zuiderzee moesten ondergaan verdween ook dit lied uit het kerstrepertoire.

Zou het na deze publicatie weer in Zandvoort tot leven komen?



VROEGERE BEWAARSCHOOL AAN DE DUINWEG

Kleuterklas uit de jaren 1929/1930 van de school van mej. Josina van den Enden :

Linkse banken van l. naar r., van achter af :

1e rij : Engeltje Paap (Harteaas); v.d. Poorten (petroleumboer); Sien Groen (Rooie Klaar);

2e rij : Paula Koning; ? ; Marijtje Schuiten;

3e rij : Visser (Jankie); Gusta Arends; ? ;

4e rij : Mientje Flipse; Griet Keur; Ada van der Mije ("Leut");

5e rij : ? ; Susie Koning;

6e rij : Kootje Paap; Paap (Fokkie Knoest); ? ;

Rechtse banken van l. naar r., van achter af :

1e rij : ? ; Griet Paap (Fokkie Knoest); ? ;

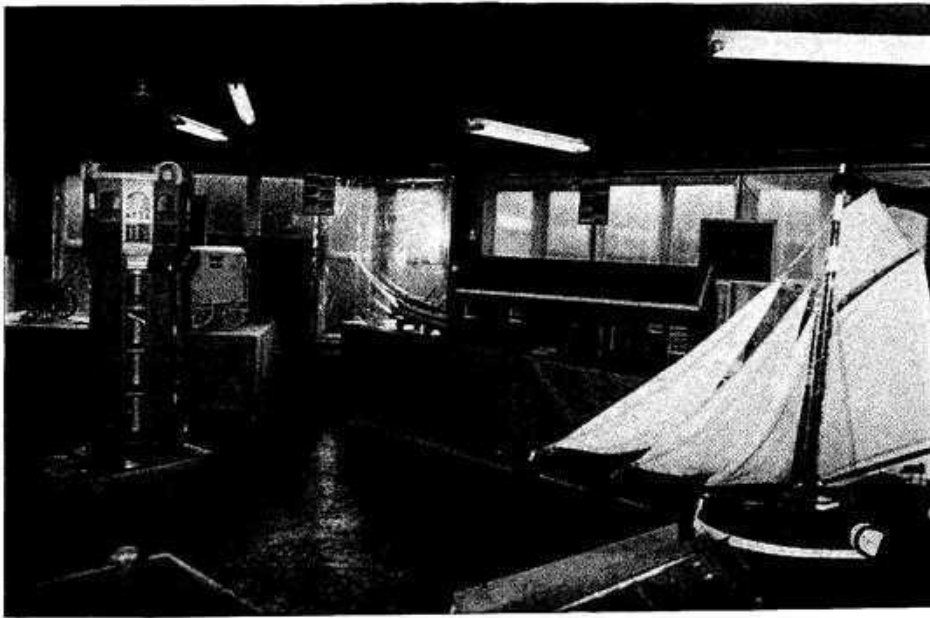
2e rij : Anton Paap (Rossie); Arie Paap (Walle-gie); ? ;

3e rij : Leen Schaap; Boers ; Loos (v.wagenmaker);

4e rij : Anton van Duijn; ? ; ? ; 5e rij: Nol Sluisdam; Piet Hoogendijk (eigenaar v.d. foto); ? ;

6e rij : ? ; Leen Flipse +++ De "juffen" van l.n.r.: van den Berg; Paap ("De Kortstaart"), later Hofman-Paap; Jo Weber (vader had ijsfabriek i.d. Herenstraat, nu Corn. Slegersstraat) +++

Wie weet de ontbrekende namen ??



EXPOSITIE BOMSCHUIT BOTENBOUWCLUB

Met veel genoegen plaatsen wij hier een foto van de gezamenlijke werken van de Zandvoortse Bomschuit Bouwclub, die onlangs in een totaal-expositie getoond werden in hun clubhuis de voormalige Josina van de Endenschool.

Het is ook een uiting van onze waardering voor deze actieve groep (16) nijvere Zandvoorters, die met grote liefde voor echte handenarbeid en dat gepaard aan een intense belangstelling voor de historie van onze woonplaats, zulke interessante objecten uit het verleden weer "tot leven" laten komen. Zoals de naam van deze vereniging al aangeeft, gaat het primair om het op schaal nabouwen van de Zandvoortse vissersschepen, bekend onder de naam "bomschuiten". Al met al een waardevol gegeven, die bomschuit. Dit vaartuig immers, was generaties lang het middel bij uitstek om de zeeën te bevaren voor de visvangst. Onze Bomschuit Bouwclub heeft inmiddels een aantal praktische exemplaren vervaardigd, waarvan het pronkstuk te bezien is in het Cultureel Centrum.

Toch ging de blik van de botenbouwers verder en zodoende kwamen ook andere onderwerpen met historische waarde via de tentafel op de werkbank met als resultaat de onlangs gehouden expositie. Een expositie alwaar men die bijzondere ge-

waarwording kon ondergaan om oog in oog te staan met de oude watertoren, die in vooroorlogse jaren tot de markante gebouwen van onze badplaats behoorde. Heel duidelijk is te zien hoe men dit bouwwerk ook een functie voor de toeristen heeft gegeven door het aanbrengen van een gaanderij, die het mogelijk maakte om van grote hoogte een blik te werpen op wijde omgeving.

Maar ook het oude boothuis van de K.N.Z.H.R.M. aan de kop van de Zeestraat is met grote precisie nagebouwd en voor de toeschouwer gaat dit werkstuk helemaal leven, wanneer men dan voor de geopende deuren ook een gave weergave neerzet van de vroegere roerreddingboot. Er is op dat moment niet veel fantasie voor nodig om bij het bekijken van dat werkstuk zich nog eens terug te plaatsen naar de vele verschrikkelijke momenten, wanneer de zee met groot geweld te keer ging en er mensen in nood verkeerden en waarbij dan heel moedige mannen met deze open boot het water in gingen om te redden wat er te redden viel. Met groot plezier kan men nog eens kijken naar de oude vertrouwde schelpkar maar ook de badkoets ontbreekt aan deze zeer bijzondere collectie.

Men kan daar in de werkplaats van de bouwclub nog eens heel apart mijmeren, wanneer men aldaar kennis kan maken met dat heel bijzondere en ook charmante vervoermiddel wat in vroeger jaren een vertrouwd beeld was op het Zandvoortse strand en dan bedoelen wij "de babbelwagen". Een kar, die door een paard een stukje het water werd ingetrokken en waarbij het voertuig met open zijde een vrij uitzicht bood aan de zee en waarbij dan de gebruikers, gezeten op een bank met elkaar konden babbelen. Wat een tijd!!!

Wanneer men deze waardevolle werkstukken bekijkt en we moeten vernemen, dat van de 75 genodigden om de expositie te komen bekijken er slechts 3(!) kwamen, dan mogen we ons gerust afvragen, waar zijn ze mee bezig deze mannen? Voor ons staat het antwoord vast. Zij bedrijven een geweldige hobby en zij houden ons allen het beeld van het oude Zandvoort voor ogen. Beelden van toen, die zeker in deze vormgeving van grote waarde zijn. Van harte onderstrepen wij de oproep, dat er nu een heel goede plaats gevonden moet worden waar men deze werkstukken op een verantwoorde wijze kan opstellen en waar een groot publiek kan genieten, want het is meer dan de moeite waard en op deze plaats een woord van dank en hulde aan het gezelschap van de Bomschuit Botenbouwclub voor hun inzet en waarbij wij hopen, dat zij met onverminderde ijver door mogen gaan.



HET BADHUIS
TE ZANDVOORT.

Daar, waar op 't ongemeten ruim,
Hoe ver ons oog moog' staren,
't Niets voor zich ziet dan stuivend schuim
En groen gekleurde baren,
Daar staat, nabij der duinen krans,
Die Hollands kust bedijken,
Van pracht verstoken en van glans,
Een nedrig dorp te prijken.

't Is Zandvoort, om zijn visch vermaard,
En om zijn vischverkoopers,
Wier vreemde draf meer opziens baart
Dan die der hardste loopers.
't Lag, slecht genaakbaar, aan het strand,
Voor eeuwen her en later,
Omgeven door een zee van zand,
En door een zee van water.

Maar thans, in de eeuw, die wondren baart,
Die nut en pracht vereenen,
Rijdt elk daarheen, in vlugge vaart,
Langs glad gebaande steenen;
En voor een' kleinen tol of twee,
Die we onderweg ontwaren,
Kan ieder rollen naar de zee,
En plassen in de baren.

Daar treft men 't nedrig Zandvoort aan,
Met half verzakte huizen,
Met tuinen, waar geen boomen staan,
En wrakke visschersbuisen;
Daar vindt men Zandvoort, schaars bezocht
Door jongen en door grijzen;
Totdat een kostbaar kunstgewrocht
Daar kwam met pracht verrijzen.

Daar staat een Badhuis op het duin,
Zoo woest en bar te voren,
Nog hooger dan de spitse kruin
Van Zandvoorts ouden toren;
Daar staat een Badhuis, rijk gebouwd,
Met uitgespreide muren,
Die, als de orkaan zich rustig houdt,
De kracht des tijds verduren.

Snelt aan, o burgers uit de stad
Van Amstel, Rijn en Sparen!
En komt aan Zandvoorts ziltig bad
Genot en kracht vergaren;
Snelt aan, en deelt in 't voorregt mee,
Van hier aan 't strand te waden;
Of rijdt met wagens in de zee,
Om u met lust te baden!

Snelt allen aan; snelt strandwaarts heen,
Om 't Badhuis daar te aanschouwen!
Van Zandvoorts burgers zag er geen
Ooit zulk een kunststuk bouwen.
Zij treden, door den schrik verbaasd,
Die ruime zalen binnen,
En wanen zich in de eeuw verplaatst
Der Toover-schutsgodinnen.

Men heeft als waarheid uitgestrooid
(Schoon ik het niet bespeurde),
Dat, eer het kunststuk was voltooid,
Een vreemde zaak gebeurde;
De hamerslag aan dak en wand,
In 't holst der zee vernomen,
Lokte al de visschen aan het strand,
Waar ze anders zeldzaam komen.

Toen kwamen tarbot, oud en jong,
En zware kabeljaauwen,
En blanke rog, en vette tong,
Om 't kunstgewrocht te aanschouwen
Zij werden, zonder net of boot,
Door visschers weggedragen,
En stierven graag den marteldood,
Nadat zij 't wonder zagen.

Daagt, lieve visschen! komt tot mij;
Laat mij uw mooten proeven; —
Maar neen, die tijden zijn voorbij,
Dat wij u hier behoeven;
De tijd verdween, toen Zandvoorts kok
Niets schaffen kon dan visschen,
Sinds hij in 's Badhuis keuken trok,
Kan hij uw schotels missen.

Nu zijn hier spijzen, meer in staat,
Om kracht ons bij te zetten;
Nu zijn hier soepen en gebraad,
En ham en koteletten.
Voer dan naar elders vrij de visch
'k Zou hem alhier niet prijzen;
Waar hij zoo ligt te vinden is,
Moog' hij een' ander' spijzen.

Snelt aan dan, allen, jong en oud!
't Moet alles u verbazen;
Wat toeft gij nog in Haarlems Hout?
Laat daar de herten grazen.
Snelt aan dan, allen, snelt hier aan,
En laat te viervoet draven!
Hier ziet gij pracht van rijtuig staan,
En magt van menschen laven.

Snelt aan, al zijt gij zwak noch krank,
Laat u naar 't Bad geleijen;
Komt met *calèche* en *char-à-banc*,
En knechten met livreeën;
Voert paarden aan van 't beste slag;
Zij moeten hier verschijnen,
Waar eens ons oog geen beesten zag,
Dan hazen en konijnen.

Komt, lieve meisjes! hier met spoed;
Toont ons uw zomerkleeren;
Al buigt de wind uw' strooijen hoed,
Men zal uw' smaak toch eeren.
Komt hier met shawl en parasol,
Pierrots en tulen boorden;
't Is hier in 't Badhuis lief en vol,
Al ruischt die zee langs 't noorden.

Daagt, lieve meisjes! daagt aan strand,
En ziet de golven groenen;
Of zijt gij bang op 't vochtig zand,
Met fraai gekleurde schoenen,
Welaan, uw minnaars staan er reë;
Zij zullen gaarne u dragen;
Thans zijn geen kolken hier in zee,
Gelijk in Roosjes dagen.



NIEUWS UIT HET CULTUREEL CENTRUM

Maar neen, de minnaars zijn niet meer
Zoo pootig als voordezen,
En menig meisje ('k schroom dit zeer)
Zou zulk een' zeetogt vreezen.
Neen, blijft dan liever hoog op 't strand,
Of toeft wat bij de duinen;
En zoekt wat schulpjes in het zand,
Of klautert op hun kruinen.

Komt, jongelingen! komt alhier
Uw geld met lust verteren;
Komt hier met kijkers, vol van zwier,
De Noorderzee lorgneren.
Verzelt de lieve vrouwenschaar;
Of, mogt u dit vervelen,
Gij vindt hier wijnflesch en sigaar,
Die vast de zinnen streelen.

Snel, mannen! aan van oost en west,
'k Durf u vermaak beloven;
Kom 't Badhuis zien, op zand gevest,
Eer 't wordt met zand bestoven.
Daar woont genot in 't vrolijk hart;
Daar kunt gij kranten lezen;
Daar open' disch zien en biljart:
Waar zoudt gij beter wezen?

Komt, grijsaards! komt naar 't nieuw lokaal,
De pijp in brand gestoken;
Begeeft u naar de hoogste zaal,
Daar moogt gij veilig rooken.
Al is het huis daar laag van dak,
Gij zult daarop niet vitten;
Nooit dacht gij zoo op uw gemak
En digt aan zee te zitten.

Treed nader, lieve kinderschaar!
't Moet ook genot u schenken;
Ligt zult gij nog, na vijftig jaar,
Uw komst alhier gedenken.
Dan zegt gij met ontroerden mond,
Komt gij dit duin weer nadren:
„t Was hier, dat eens het Badhuis stond,
„De roem van onze Vadren.”

Komt, schilders, die gemak bemint,
Maar ook Natuurtooneelen!
Komt hier, bij 't buldren van den wind,
Met verwen en penseelen;
Schetst schepen, die gij ziet vergaan;
U doet de storm geen schade;
En drinkt, bij 't buldren van d' orkaan,
Gerust uw chocolade.

Komt, nadert, dichters! spant de luit,
Ontboezemt hier uw zangen;
Stort uw gevoel in klanken uit,
Waaraan wij gretig hangen;
Voelt u van hooger vuur bezielde,
Daar gij Natuur ziet beven;
Al 't geen de golfslag heeft vernield,
Moge in uw' zang herleven.

Gij, jonge liën uit Haarlems wal,
Of Amsterdamsche vrienden!
Wenscht ge in den zomer ook een bal,
Gij zult alhier het vinden.
Komt, huldigt vrij Terpsichoré
In dees gewijde transen;
Al schiet het weêrlicht langs de zee,
Gij kunt hier vrolijk dansen.

Voor mij, 'k heb ook dat oord betreên,
En 'k wil het gaarne weten,
'k Zag goed gezelschap om mij heen,
En 'k heb er goed gegeten;
Maar wie hier dikwijls heen moog' gaan,
Geplaagd door zon en winden,
Ik doe geen reis naar d' oceaan
Voor 't geen ik t'huis kan vinden.

Maar ik misgun aan andren niet
't Betreden van uw' drempel,
En zong voor u volgaarne een lied,
O Zandvoorts Badhuistempel!
Ras zij door u de hoogste trap
Van aardschen roem gevonden;
Schenk lang aan zieken beterschap,
En blijdschap aan gezonden.

De mensen van het Cultureel Centrum hebben in de loop der jaren toch al heel wat bijzondere zaken in huis gehad en de belangstelling voor de verschillende exposities was per keer ook heel verschillend maar de expositie "25 Zandvoorters en hun hobby", welke 10 januari werd geopend, was toch echt wat men kan noemen "een klapper". Het werd bijna worstelen om op die vrijdag binnen te komen en dat mag toch een verheugend teken zijn. Natuurlijk op de eerste plaats voor degenen, die daar hun kunstzinnige uitingen hebben geëxposeerd maar ook voor de velen, die de opening door de heer I. Aukema hebben meegemaakt. Daarbij zeker niet te vergeten, degenen die het initiatief voor een dergelijke expositie hebben genomen en uitgevoerd.

Het aardige is, dat men zoveel verschillende vormen van expressie tegen komt. Dat loopt uiteen van brooddeegfiguurtjes tot touwknopwerk en smeedwerk van zilver.

Het zijn er nu 25 waarvan er werken hangen, staan of liggen maar vanaf 2 februari komt de 2e groep van nog eens 25 Zandvoorters, die willen laten zien wat zij kunnen. Een oproep om het centrum te bezoeken is haast overbodig. Dat moet iedereen gaan zien.

FOTO BEBOSSING "PLAN NOORD"

De heer A. van Duijn, Willem Kloosstraat 1, alhier, was zo vriendelijk ons nog enkele namen te geven van personen, die voorkomen op bovenbedoelde foto - zie de vorige "KLINK" -.

Het zijn, staande van links naar rechts: de tweede, Gerrit Kerkman (Botje); met de hand, wijzend naar het bord met opschrift, Gijs Groen, vroeger wonende in de Kanaalweg en wel in het pand, dat de firma Balledux thans als werkplaats gebruikt; daarnaast de vader van J. van Honschooten, Burg. Engelbertsstraat 12. Verder zittend: tweede van links, Jan Zwemmer, grootvader van Ab Zwemmer; vierde van links (met schop), Piet Koning (Pakveldstraat). Wie helpt ons op weg met de nu nog ontbrekende namen ??

De Boertige Langster

Dichtstukje door J. van Oosterwijk Bruyn, 1875

De heer P.H.Kooman, Piet Leffertsstraat 37, alhier, telefoon : (02507) - 13719, reageert op het artikel "Genealogisch onderzoek", opgenomen in de vorige "KLINK", o.a. met het aanreiken van enkele aanvullende gegevens ten aanzien van de kwartierstaat van Floris Molenaar "de Bokkum" en Arendje van der Mije. In deze kwartierstaat komen de namen voor van diverse geslachten. De oudst bekende Molenaar - zo is de heer Kooman bij onderzoek gebleken - is Arij Huijgen, geboren omstreeks 1645 en overleden te Zandvoort op 23 april 1724. Hij trouwde aldaar 19 mei 1669 met Sijtje Maartens, overleden te Zandvoort op 22 okt. 1727, dochter van Maarten Willemsz.(de) Draaijer en van Neeltje Hendriks. Van dit echtpaar stammen alle Zandvoortse Molenaar's af ! -

Bastiaan Adriaansz.Schuijten (ca. 1670 - 1737), weduwnaar van Bennebroek, was de stamvader van alle "Schuiten's". Aanvankelijk katholiek trouwde hij voor de tweede maal met de Haarlemse Jacobijntje Willems Gompelmans. De kinderen uit deze echt, alsook die uit zijn derde huwelijk met Lydia Aris van Duijn, werden allen "gereformeerd" (hervormd) gedoopt. Vele Zandvoorters stammen volgens de heer Kooman af van Arent Pietersz. Paap, overleden 28 sept. 1721 en van Arentje Cornelis, overleden 16 febr. 1724. -

Uit de brief van de heer Kooman hebben we slechts een enkel gegeven kunnen aanhalen. Wellicht voldoende om reacties bij de lezers op te roepen, want dat is de bedoeling van deze bijdrage. Nadere informatie zal de heer Kooman graag verstrekken. Men zie daarvoor zijn adres en telefoonnummer bovenaan dit artikel. - De heer Kooman is namelijk bezig met het uitzoeken van de hele stamreeks "Molenaar", waarvan hij de eerste vier generaties al bijna volledig heeft --



GENEALOGIE VAN DER MEIJ

Mevrouw van der Meij - van den Berg te Den Helder - reeds jaren lid van onze vereniging - heeft een "proeve" gemaakt van een genealogie betreffende de familie van der Meij, waaruit wij met haar toestemming in "DE KLINK" mogen publiceren. We zijn haar daarvoor zeer erkentelijk. - De genealogie begint met een op 23 mei 1700 gesloten huwelijk tussen Leendert Janse van der Meij en Aafje Willems. Deze plechtigheid vond plaats te Overveen (Bloemendaal), want de katholieken uit Zandvoort moesten toen sinds kort bij trouwen en dopen naar Overveen ! ... Met de hierboven geplaatste foto willen wij één van hun rechtstreekse nazaten in de herinnering terug roepen, namelijk Jans "De Kraai", die in 1959 - dus al weer een kwart eeuw geleden - op bijna 104-jarige leeftijd te Zandvoort overleed. Op de foto ziet men haar, ongeveer 95 jaar oud, nog druk bezig in haar café (café Bluijs) aan de Buureweg. Jans "De Kraai" - haar eigenlijke naam was Jannetje van der Meij - werd op 9 december 1855 te Zandvoort geboren.

Zij trouwde op 21 november 1885 met Hendrik Bluijs. Leendert Janse van der Meij en Aafje Willems, hiervoor genoemd, waren haar bet-bet-overgroot-ouders, hetgeen uit onderstaande gegevens kan blijken.

Jannetje van der Meij,
geb. 9 dec.1855;

Ouders : Maarten van der Meij, geb.19 mrt. 1816 en Marijtje Bakkenhoven, geb. 18 aug.1817;

Grootouders : Jan van der Meij, gedoopt 22 juni 1789 en Aafje Schuite, gedoopt 14 juni 1789;

Overgroot-ouders : Maarten Willems van der Meij, gedoopt 31 dec.1753 en Aaltje Fulps Burger, gedoopt 29 okt. 1754;

Bet-overgroot-ouders : Willem Leendertse van der Meij, gedoopt 13 nov.1716 en Jobje (Joptje) Maertens Groen(evelt), gedoopt 22 okt.1714;

Bet-bet-over-grootouders : Leendert Janse van der Meij en Aafje Willems. -

In een volgende "KLINK" willen we hierop nog even doorgaan, want er zijn nog vele interessante bijzonderheden uit deze familie te vertellen.

Misschien dat er onder de lezers zijn, die contact met mevrouw van der Meij willen opnemen; daarvoor vermelden we haar volledig adres en telefoonnummer : mevr.M.v.d.Meij-v.d.Berg, Hoogstraat 56, 1781 LJ Den Helder; telefoon : 02230 - 19704 ==

++ WIN EEN LID VOOR HET GENOOTSCHAP ++



NIEUWS VAN "DE WURF"

FOLKLOREVERENIGING

DE WURF ZANDVOORT

De activiteiten van deze vereniging bewegen zich in verschillende richtingen. Zo is er de toneelgroep, die de afgelopen winter vier opvoeringen van het stuk "Toen Zandvoort badplaats werd" op de planken bracht. Dit in Zandvoorts dialect geschreven toneelstuk oogstte veel waardering bij o.a. de bejaarden.

De dansgroep verzorgde ook weer heel wat optredens. Zo gingen de beentjes van de vloer in Noordwijk, waar een congres van Pharmaceutische studenten uit de gehele wereld plaatsvond. In huize "Margriet" werd voor gehandicapten opgetreden en in het Wijkcentrum in Haarlem kon men ook kennis maken met de kleding en dansen uit Zandvoort. De groep trad ook veel op voor Zandvoortse gasten in hotel Faber.

Op 6 juli 1985 werd voor de 6e keer een Klederdrachtenshow georganiseerd. Mensen uit Hindeloopen, Volendam, Marken, Schevingen, Spakenburg, Emmen, Middelburg en Friesland "schouwden" het costume van hun plaats of streek. De dansgroepen van Midwoud, Laren en "De Wurf" maakten dit folkloristisch gebeuren compleet. Een prachtige dag!

Kledingshow werd er door "De Wurf" ook gehouden in het Openluchtmuseum in Arnhem tijdens het 35-jarig jubileum van de Federatie.

De toneelgroep werkt alweer druk aan een nieuw stuk, waarvan de opvoeringen plaatsvinden op 22 en 23 februari en 1 maart 1986. "Lawaai bij dappere Kees" heet het. Wie wil weten waar dat lawaai vandaan komt kan komen kijken.

H.Gansner, secretaris "De Wurf"



RENOVATIE FILM

Zoals in onze vorige uitgave van De Klink is toegezegd, zullen wij u blijvend informeren omtrent de vorderingen over de renovatie van Zandvoort-film "Tussen eb en vloed". Het opgezette fonds om de gelden bijeen te brengen groeit nog niet zoals wij ons dat hadden voorgesteld maar dat doet geen afbreuk aan ons vaste voornemen om dit doel te bereiken.

Het bestuur heeft zich tot het Gemeentebestuur gewend om met

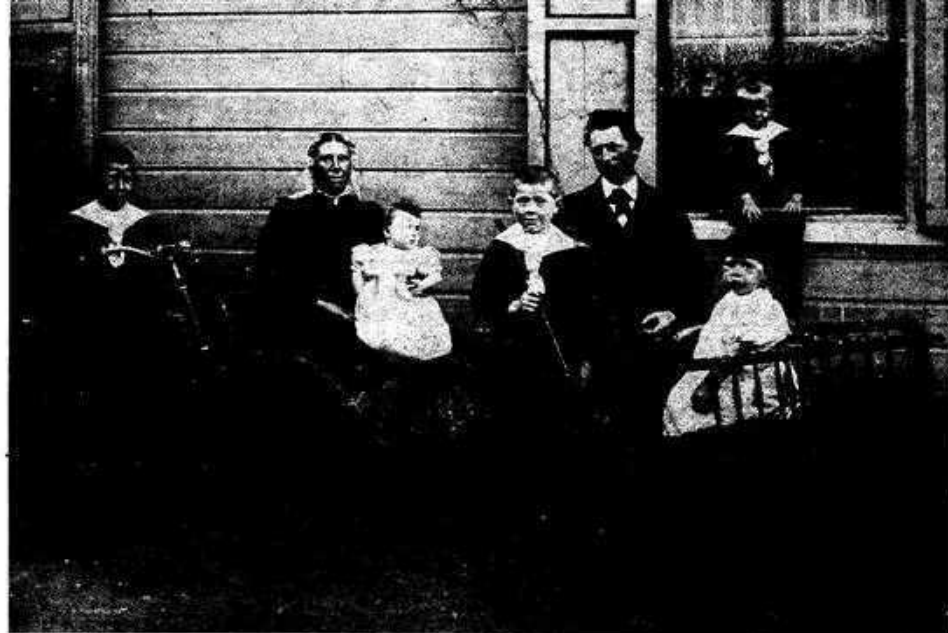
ons de financiering te regelen. Wij hebben zeer goede hoop dat ons dat zal lukken. Het beschikbare materiaal heeft nu reeds historische waarde omdat bepaalde beelden, hetzij van personen of van plaatsen in ons dorp al niet meer bestaan en ook niet meer terug te roepen zijn. U hoort van ons.

FAMILIEHOEKJE

Met groot plezier gaan wij door met deze rubriek "familiehoekje" en vragen daarbij graag uw aandacht voor een foto, die nog net in de vorige eeuw is genomen.

Geattendeerd door een onzer leden kwamen wij in het Huis in 't Kostverloren, alwaar in kamer 216 mevrouw Wilhelmina (Mientje)v.Zeyl woont, die met haar 86 jaren zich ook een échte Zandvoorter voelt al kwam haar vader van elders maar haar moeder was als Mengsje Zwemmer echt "ien van Zanvert". Met deze Mengsje zijn wij bij de moeder van dit familieportret gekomen, die met man Hendrik en kinderen poseert voor hun houten huis.

Hendrik van Zeyl was opzichter bij het graven van het kanaal in de zuidduinen en zoals dat vroeger ging, dat waren wel grote klussen maar toch van tijdelijke aard en men woonde dan ook in een tijdelijk huis. Dit huis stond op de plaats ter hoogte van de huidige ingang van Nieuw Unicum welke plaats voor de ouderen ook wel bekend is onder de naam "stuifzandduin". In die jaren zo'n bekend begrip, dat



men vroeger ook zei: " ..dat is er ien van Mengsje van stuifzand".

Op de foto verder van links naar rechts Bertus naast de fiets; op schoot bij moeder, Mientje nog geen jaar oud, die ons nu ruim 85 jaar later dit verhaal deed. Dan Jan-Willem, die ruim 40 jaar werkzaam was bij de PTT in Zandvoort

Achter Jan-Willem zittend Hendrik van Zeyl en naast hem zittend in het geopende raam Willem en tot slot heel verterend in die mooie ouderwetse sportkar Jansje. Tegenwoordig zouden wij een sportkar wandelwagen noemen.

Al pratende met de foto op tafel komen natuurlijk de verhalen los en zo horen we, dat in het Cultureel Centrum nog kleine aquarellen hangen van een der broers, die in de periode '14-'18 nog schilderles heeft gekregen van een kunstenaar, die zich onder de toen aanwezige Belgische vluchtelingen bevond.

En dan ook over de intense betrokkenheid met vele Zandvoortse families. Dat is niet zo gek, want Mientje van Zeyl kwam als kraamverzorgster bij vele jonge gezinnen en zij kwam later als ziekenhulp bij de ouderen, hetgeen haar deed opmerken: "...ik heb babies de eerste kleertjes aangedaan en nadien de grootouders na hun sterven, de laatste kleren!!"

Een foto van vroeger maakt wat los. Wie helpt ons daarmee

BESTUURSSAMENSTELLING

- Voorzitter : Th.B.M.Hilbers, Keesom-
straat 269, 2041 XK -
Zandvoort; telef. 02507-
14621 -
- Wnd.voorzitter : Ir.C.J.Wagenaar, Kostver-
lorenstraat 23, 2042 PA-
Zandvoort -
- Secretaris : J.Paap, van Lennepweg 14 I,
2041 LG - Zandvoort; telef.
02507 - 15967 -
- Penningmeester : J.M.Bluys, Haltestraat 70,
2042 LP - Zandvoort; telef.
02507 - 14632 -
- Wnd.penningmeester : T.R.Althuisius, Louis Da-
vidsstraat 12, 2042 LS -
Zandvoort -
- Ledenadministratie : Mevr.H.Harkamp - Bluys,
Brugstraat 11, 2042 LG -
Zandvoort; telef. 02507-
16929.

FINANCIËN

- Bankrelatie : Algemene Bank Nederland N.V. te
Zandvoort; rekno. 56.57.38.305; gironum-
mer van de bank : 9711 -
- Gironummer van de vereniging : 4206723 ten name
van het Genootschap "Oud Zandvoort" -
- Contributie : f 15,- (minimaal) per jaar ;
- Donatie : f 25,- (minimaal) per jaar ;
- Extra giften : Zijn altijd welkom !
- Redactie-commissie van "DE KLINK" :
De heren Hilbers en Paap,
voornoemd en P.Brune -
- Inlevering kopij april-nummer uiterlijk 15 maart !